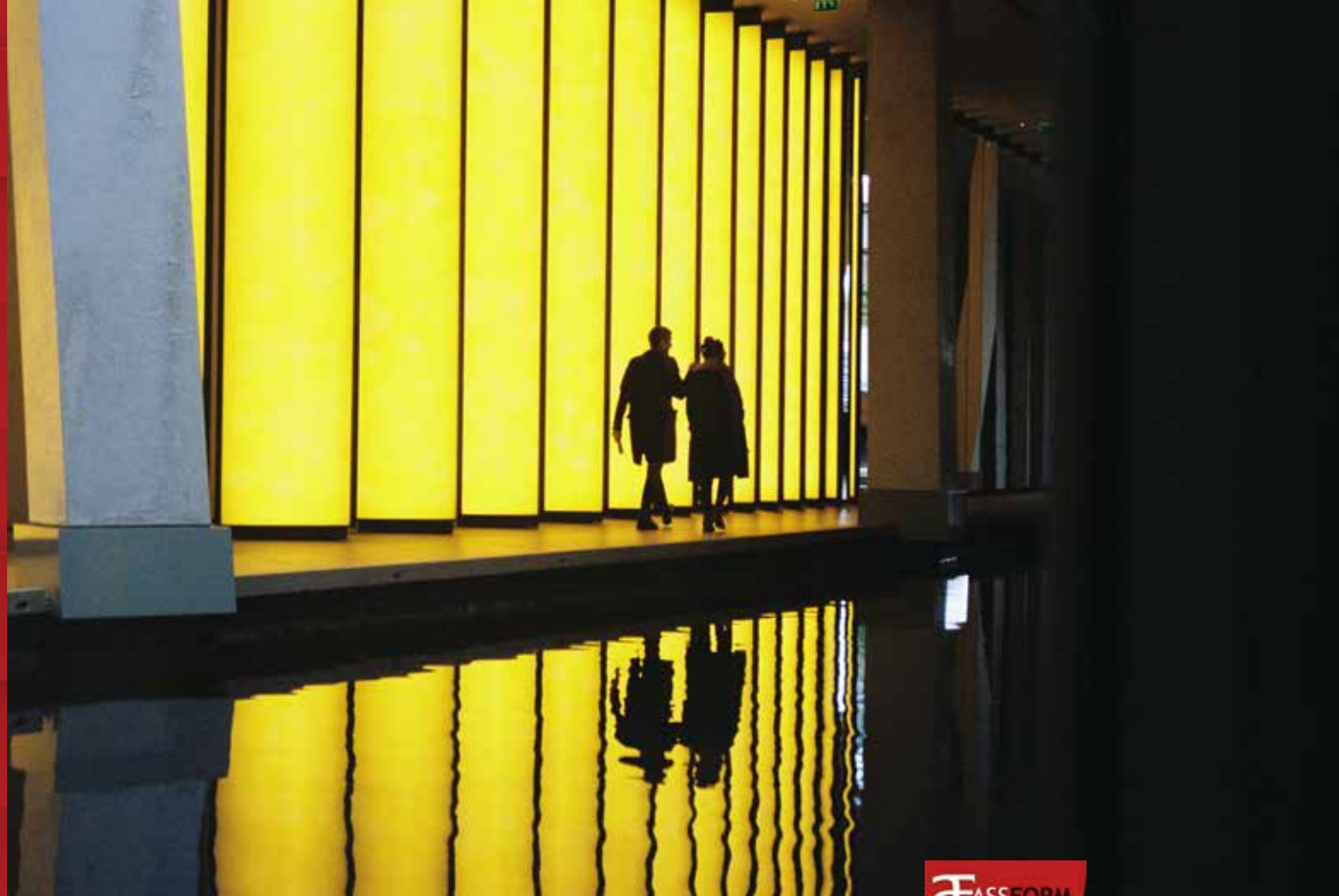


Il corso si rivolge a coloro che necessitano di formazione/informazione sulla disciplina illuminotecnica, intesa come l'arte di illuminare artificialmente gli ambienti interni nel rispetto sia delle esigenze visive dell'occhio umano sia dell'architettura e del luogo. I temi trattati mirano ad approfondire le problematiche connesse alla visione umana ed all'illuminazione artificiale di interni per ambienti quali: luoghi di Lavoro, Edifici Storici e luoghi di culto, Mostre e Musei, Strade ed Aree Urbane.



## CONTATTI

### Associazione Assform

Corso Giovanni XIII, 131, 47900 Rimini

P.IVA - C.F. 03585270402

CCIAA Rimini REA 299442

T. +39 0541 1796402

info@assform.it

www.assform.it

# Architectural Lighting e Illuminazione Naturale

CORSO DI FORMAZIONE

*Codice: AB002.3*

*Per maggiori informazioni, contattare la segreteria  
del corso: 0541-1796402*

## Architectural Lighting e Illuminazione Naturale

### OBIETTIVI DEL CORSO

Approfondimento dei vari aspetti della corretta progettazione dell'illuminazione artificiale in ambienti interni ed esterni, che sappia garantire sia comfort e benessere per l'uomo sia efficienza energetica ed affidabilità. Alle nozioni di teoria saranno affiancati esempi pratici e reali al fine di dimostrare l'applicazione dei concetti appresi. Sensibilizzazione dei partecipanti alla conoscenza ed al controllo del fenomeno luminoso, secondo i parametri fisico-tecnici ma anche gli effetti biologici e psicologici sulle persone e le valenze architettoniche, sottolineando come la qualità percettiva di un ambiente costruito sia strettamente condizionata dalla qualità della luce progettata. Percezione visiva umana, rapporto biologico e psicologico tra luce e uomo ed all'illuminazione artificiale di ambienti interni.

### CONTENUTI

Terminologia appropriata ed i principi base sia teorici sia pratici inerenti la disciplina in oggetto: - grandezze fondamentali dell'illuminotecnica - principi di visione umana - Human Centric Lighting - caratteristiche tecniche delle sorgenti luminose - approfondimento sulla tecnologia LED e altre recenti tecnologie evidenziandone i pro e i contro caratteristiche tecniche degli apparecchi di illuminazione - classificazione tipologica ed ambiti di utilizzo - lettura ed interpretazione dei diagrammi fotometrici - lettura ed interpretazione di cataloghi e schede tecniche - metodi e criteri di progettazione illuminotecnica - gli apparecchi di illuminazione e le sorgenti luminose - progettazione illuminotecnica per ambienti interni ed esterni - fondamenti base sull'utilizzo di software di simulazione illuminotecnica - approfondimenti su ambienti specifici.

### DESTINATARI

Il corso si rivolge a coloro che necessitano di formazione/informazione sulla disciplina illuminotecnica, intesa come l'arte di illuminare artificialmente gli ambienti interni nel rispetto sia delle esigenze visive dell'occhio umano sia dell'architettura e del luogo. I temi trattati mirano ad approfondire le problematiche connesse alla visione umana ed all'illuminazione artificiale di interni per ambienti quali: luoghi di Lavoro, Edifici Storici e luoghi di culto, Mostre e Musei, Strade ed Aree Urbane.

## CALENDARIO

### LUNEDÌ 26 SETTEMBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Presentazione del corso*

### MERCOLEDÌ 28 SETTEMBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Human Centric Lighting*

### LUNEDÌ 03 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Sorgenti Luminose*

### MERCOLEDÌ 05 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Apparecchi illuminanti*

### LUNEDÌ 10 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Fondamenti di illuminotecnica*

### MERCOLEDÌ 12 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Illuminazione Funzionale*

### LUNEDÌ 17 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Illuminazione Architettonica*

### MERCOLEDÌ 19 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Software di simulazione illuminotecnica*

### LUNEDÌ 24 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Software di simulazione illuminotecnica*

### MERCOLEDÌ 26 OTTOBRE 2022

**Ing. Pedrotti Elena** (09:00-13:00)  
*Ambienti specifici*

Verifica Finale (13:00-13:30)

af

## PROGRAMMA

ORE DI FORMAZIONE: 40

### ATTESTAZIONI

Attestato di partecipazione

### MATERIALE DIDATTICO

Dispense, documenti, casi di studio in formato digitale scaricabile dal sito web.

### MODALITA' DI EROGAZIONE

Videoconferenza sincrona, software "Zoom". Il Link per il collegamento verrà comunicato in seguito.

### CREDITI FORMATIVI

Ingegneri, Architetti, Geometri, Periti Industriali

### ISCRIZIONI

Visitare il sito: [www.assform.it](http://www.assform.it)