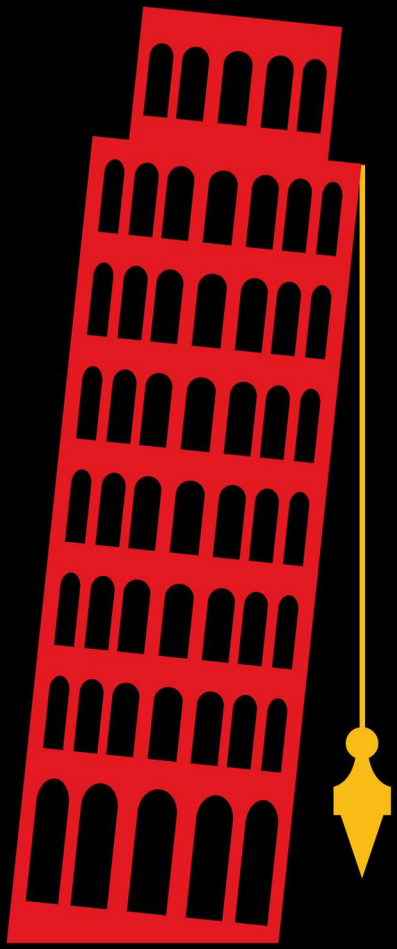
con il patrocinio del

Comune di **Pisa**

Cercando la VERTICALE
tra arte e tecnologia

ESPOSIZIONE di FILI A PIOMBO *ANTICHI*
collezione Chetoni

VERNISSAGE 12 LUGLIO 2024
ore 19:00



13 Luglio - 13 Dicembre 2024

Via Fucini 20, Pisa

visite su appuntamento

335.397297

r.chetoni@gmail.com

13 Luglio - 13 Dicembre 2024

Cercando la VERTICALE
tra arte e tecnologia

ESPOSIZIONE di FILI A PIOMBO *ANTICHI*

Collezione Chetoni

PIOMBI ANTICHI
molti romani di provenienza gallica, inglese, spagnola, mittel-europea e medio-orientale; altri delle civiltà egizia, bizantina, ottomana, ming, afgana, indiana, selgiuchida;

PIOMBI DA TORRE,
utilizzati per costruire campanili, ponti, cattedrali;

PIOMBI PER LE INAUGURAZIONI
di grandi opere, d'avorio o finemente lavorati;

PIOMBI MECCANICI,
dotati di meccanismi interni per il riavvolgimento della corda;

PIOMBI BREVETTATI,
forniti di particolarità tecnologiche o di disegno coperte da copyright;

PIOMBI REVERSIBILI,
utilizzabili in differenti configurazioni;

PIOMBI DA MINIERA,
rari e preziosi strumenti da appendere sotto il tacheometro, dotati di serbatoio e stoppino che con la loro fiamma li rendevano visibili nelle buie gallerie sotterranee;

PIOMBI FRANCESI DA CARPENTIERE,
unici nel loro genere, di origine gallo-romana;

PIOMBI SICILIANI DALLE FORME ARABEGGIANTI;

PIOMBI ITALIANI A DOPPIO BULBO,
i più rari della nostra tradizione;

PIOMBI DA TOPOGRAFIA;

PIOMBI MARCATI AMERICANI,
la più grande collezione esistente al mondo;

PIOMBI PER I SERBATOI
utilizzati nei porti;

PIOMBI DI FORMA PARTICOLARE,
tipo freccia nella mela, da tappezziere, a ghianda, a calice, auto-illuminati...;

PIOMBI SPAGNOLI, PORTOGHESI, TEDESCHI, OLANDESI, AUSTRALIANI e di altri paesi del mondo;

ARCHIPENDOLI ossia antiche livelle;

ACCESSORI:
fondine, distanziatori, avvolgitori, stampi...;

SQUADRA ZOPPA; SQUADRI col filo a piombo;

GROMA,
strumento utilizzato dagli agrimensori romani per il tracciamento del Cardo e del Decumano.

APPARATO BIBLIOGRAFICO.